

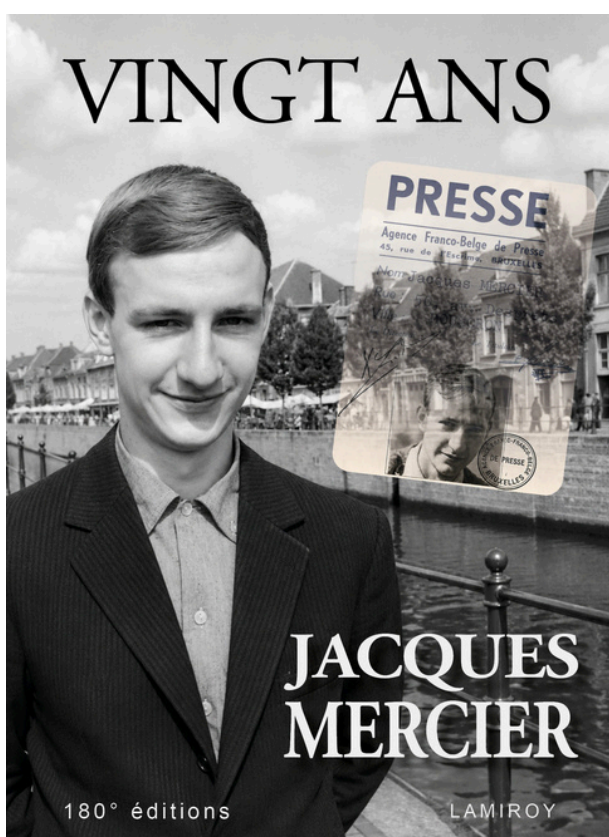
180° éditions

Lamiroy

Mangez local, lisez local !

MÉDIAS
BELGIQUE
HISTOIRE

Vingt ans Jacques Mercier



Vivez, comme si vous y étiez, l'entrée de Jacques Mercier dans le monde des médias des années 1960 !

Jacques Mercier nous raconte ses premiers pas dans les médias, ses rencontres marquantes – Salvatore Adamo, Jacques Brel, Ella Fitzgerald, John Coltrane... – et les grands événements des années 1960 qu'il a vécu en studio – la mort d'Edith Piaf et de Jean Cocteau, le « *I have a dream* » de Martin Luther King, l'assassinat de J.F. Kennedy...

Ce témoignage unique, où tout est vrai et vécu, rappellera des souvenirs aux plus âgés et surprendra les plus jeunes, qui vivent aujourd'hui un tout autre paysage médiatique. Qu'écoutait-on, que voyait-on sur les écrans ces années-là ?

L'AUTEUR

Jacques Mercier est un homme de radio, de télévision et de scène. Il a écrit plus de 60 ouvrages, des textes de chansons, le libretto d'un conte musical et des scénarios de BD. Sa carrière à la RTBF débute dès ses 20 ans et est marquée par la création d'émissions cultes comme *Le jeu des dictionnaires* ou *Forts en tête*. Toujours à l'antenne en télévision à la RTBF, il est une figure importante du paysage audiovisuel francophone.

LES POINTS FORTS

Un témoignage unique du paysage médiatique belge des années 1960. Des documents et des photos d'époque complètent cette plongée dans le passé. Une playlist est disponible pour écouter les chansons citées.

INFOS

ISBN : 978-2-940868-11-7
Pagination : 176 pages
Format : 14 × 21 cm
Prix : 20 €
Rayons : médias / Belgique / histoire
Parution : 4 novembre 2026

Diffusion/distribution : DILIBEL - commandes@dilibel.be